



des artistes à l'hôpital

La P'tite gazette N°22

Janvier 2011

Ils ont roulé pour 1 2 3 Soleil !



1500 cyclistes au départ de La Drômoise, course cycliste à travers le Diois, le dimanche 26 septembre 2010, ont apporté leur écot à 123 Soleil !

Pour sa 3ème édition, le Club cycliste de Die, sous la houlette de Jean Claude Flohic avait choisi de reverser à notre association 2 € par participant. Des adhérents de 123 soleil étaient présents, comme bénévoles de la course, et pour présenter le travail des artistes à l'hôpital.

Merci infiniment aux organisateurs et aux coureurs de cette belle journée solidaire pour ce don exceptionnel de 3000€.

Un geste qui nous rappelle que diverses associations dioises ont déjà largement contribué au soutien de 123 soleil : Les Fruits de la vie, l'Association de parents de l'école Notre Dame, Amy Patches, Anim' Voconces, sans oublier les subventions de 20 communes dioises.



123 Soleil se maintient et va de l'avant

Nos partenaires et donateurs en cette année 2010, malgré les effets de la crise et les restrictions budgétaires, ont permis 44 journées en pédiatrie à Valence, une quarantaine de demi-journées en pédiatrie à Montélimar et en Oncologie adultes à Valence et, d'équilibrer nos comptes !

Nous savons que le maintien et la vitalité de notre action dépend de notre capacité à nous faire entendre et reconnaître. C'est pourquoi nous sommes engagés dans un programme tel que « Culture et santé », mais aussi dans le lancement de la Fédération Française des Associations de

Clowns Hospitaliers, tout en gardant notre première mission : « surprendre et réjouir nos différents publics, patients, familles et personnels dans l'hôpital » dans une éthique de respect et de qualité.

Au nom de toutes les personnes malades rencontrées à l'hôpital et de celles qui les accompagnent, au nom des artistes et des bénévoles de l'association, merci de votre aide, avec ***tous nos vœux pour que 2011 soit une année d'espoir et de solidarité***

Jackie Trémouilles, Présidente

**ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE – VENDREDI 11 FEVRIER 2011
à 19h29 à la Salle des Fêtes de EURRE**

En ouverture un spectacle en chanteur !

Pensez à renouveler votre adhésion (fiche intérieure), tarif stable !

WITH REGARDS...

Cet automne en octobre nous avons organisé plusieurs journées exceptionnelles dans le cadre du programme « Culture et Santé »*. Nous avons choisi d'imaginer en 2010 « **l'Art en corps** » et de suivre le fil de la vue et de l'image. En 2011 ce sera l'ouïe et le son qui guideront nos jeux et travaux...

Nous avons donc invité 2 clowns musiciens des **Nouveaux Nez** à une déambulation échevelée dans tout l'hôpital, puis accueilli en pédiatrie un castelet de marionnettes en bouchons, spectacle du Théâtre MU.

Le 8 octobre, la salle du **LUX à Valence** organisait avec nous une projection-débat « **Visages de l'hôpital, artistes et patients** », où après le partage d'un beau diaporama des photos de Philippe Petiot prises dans l'hôpital, personnels, étudiants et artistes ont réfléchi et échangé sur la modeste mais vitale transfiguration des visages et des regards dans un moment artistique. Des réflexions riches qui ont inspiré Sophie :

« UN CERTAIN REGARD... »

Le regard que l'on porte sur le monde, les êtres vivants, en dit beaucoup plus long que ce que l'on aimerait croire. La société repose beaucoup sur l'image avec la télévision, le cinéma, les affiches, les photos... La plupart des gens sont des « visuels » si on les distingue des « kinesthésiques » ou des « auditifs ».

En tant que malades, nous n'aimons pas l'image que nous donnons à voir : on se sent vulnérable (fatigué, allongé, souffrant..), moche (traits tendus, mal coiffé, le corps meurtri..), et inutile.

Il est important pour nous artistes à l'hôpital de voir et faire voir le beau, la douceur, l'élan, par des regards neufs, humains et simples.

Le malade peut être traversé par l'émotion, vibrer par ce regard humain du clown, du chanteur : il est là, bien vivant !

C'est lui et lui seul qui décide et choisit d'ouvrir cette porte là ou non. Est-ce le bon moment pour lui ? Notre régularité d'intervention lui permet de prendre son temps pour choisir son moment.

Parfois cette image joueuse, joyeuse que nous portons choque, provoque, car elle n'est pas conventionnelle, elle est hors norme.

Puis-je être heureux alors que la souffrance est là et que la mort est présente dans nos esprits ?



Notre travail consiste alors à porter notre regard sur ce qui, chez le malade, apparaît vouloir vivre, être présent à ce moment là. Nous aiguillons notre regard pour percevoir le moindre mouvement, un mot qui puisse indiquer ce que le malade souhaite ici et maintenant.

Son propre regard aussi est toujours très évocateur et souvent, plus que les mots !

Si l'on ne voit que la maladie, nous fermons les yeux sur l'être vivant qui est en face de nous. Notre préoccupation, différente des médecins et infirmières, est non pas de les guérir, mais de les aider à vivre ce moment difficile le mieux possible, les élaner sur autre chose que la maladie, ou l'éclairer autrement...

Avec les Nouveaux Nez

Jeudi 7 Octobre 2010. Journée inhabituelle à l'hôpital de Valence avec deux invités de marque ce jour là : Raquel Esteve et Nicolas Bernard, clowns des Nouveaux Nez et de La Cascade. Ils ont fait preuve d'un grand sens de l'adaptation et de beaucoup de générosité, utilisant la musique comme un mot de passe qui nous a ouvert beaucoup de portes, dans quasiment tout l'hôpital !

L'expérience en est aussi épuisante qu'extraordinaire : On ne joue pas de la même manière pour des adultes hospitalisés avec des pathologies lourdes... qu'en pédiatrie.

"Ah ! ça fait plaisir" ou "c'est bien ce que vous faites" (parfois même avant de faire quoi que ce soit) sont des paroles que l'on a entendu régulièrement.

Puis les notes de musique restent... chez nous... chez les patients sans doute.

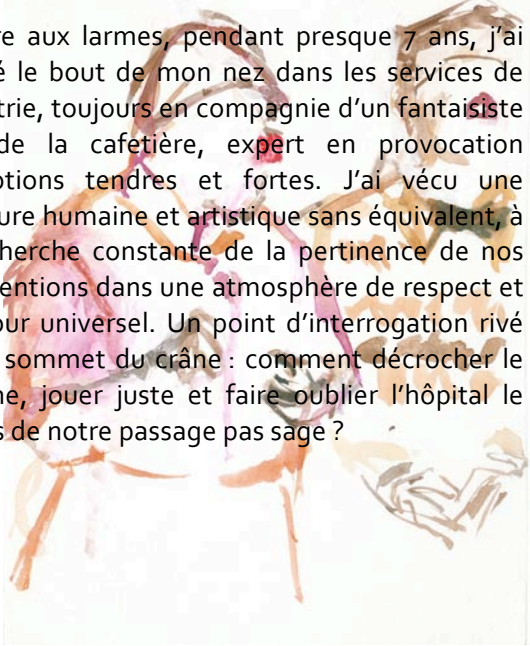
Jérôme

* Réalisé avec l'aide de la Région Rhône-Alpes, la DRAC Rhône-Alpes et l'Agence Régionale de la Santé R-A.

Passages de portes

Une association, une compagnie sont des corps vivants... Certains s'en vont voir ailleurs, d'autres changent sur place, d'autres débarquent en tornade fraîche... vive le mouvement !

Du rire aux larmes, pendant presque 7 ans, j'ai pointé le bout de mon nez dans les services de pédiatrie, toujours en compagnie d'un fantaisiste fêlé de la cafetière, expert en provocation d'émotions tendres et fortes. J'ai vécu une aventure humaine et artistique sans équivalent, à la recherche constante de la pertinence de nos interventions dans une atmosphère de respect et d'amour universel. Un point d'interrogation rivé sur le sommet du crâne : comment décrocher le sésame, jouer juste et faire oublier l'hôpital le temps de notre passage pas sage ?



Témoignage de Freddy, un des chanteurs qui interviennent dans le service de cancérologie adultes de l'hôpital de Valence.

Nous frappons à la porte,

Nous entrons,

Elle ne parle plus à personne...

A quoi bon, l'essentiel a déjà été dit, ce qu'il était possible de vivre a été vécu...

Nous ne voyons d'elle que son visage, les draps sur son corps l'habillent déjà comme un linceul.

Elle nous regarde, nous fixe, et nous parle... avec ses yeux. Fulgurant, direct en plein cœur.

De son arbre de vie, il ne lui reste que la sève primaire.

D'un souffle du regard elle dit oui à notre présence à ses côtés, ici, maintenant...

Alors Oui nous chantons pour elle, les larmes aux yeux, les battements de notre cœur qui résonnent dans toute la chambre...

Est-ce bien des notes, de la musique, ou les ultimes vêtements de fête d'une humanité qui dansent entre la terre et le ciel ...

Ses yeux qui nous disent tellement, nos mains qui prennent sa main. Et puis quelques jours plus tard, le Grand Silence, son dernier voyage...

Du plus grand mystère de la vie

Elle frappe à la porte...

Je me suis enrichi comme nulle part ailleurs au sein de l'équipe d'1 2 3 Soleil, et aujourd'hui, je dois me résoudre à raccrocher mon nez d'« hôpiclown ».

Je tiens à remercier toute l'équipe, clowns et bénévoles, personnel hospitalier, parents et enfants que Gérard'Marie a rencontrés. Avec une pensée particulière pour Freddy Desveronnières, indispensable capitaine au long court de cette merveilleuse aventure... quel Homme ce Freddy ! De tout cœur avec vous, je vous embrasse...sur le bout du nez.
Nikola (Gérard'Marie)

Et puis arrive une incroyable chanteuse clowneuse,

Bienvenue à Judith Levasseur :

« Henriette, c'est la nouvelle clownette

Une sacrée pépette,

Rien ne l'arrête !

Ha si, une pirouette

de couette,

sur un air très chouette

de créature américaine pas discrète...

Henriette, une sacrée pépette !!! »



Elza raccroche son sac rouge... mais chante encore

j'ai le cœur qui se fendille
comme une brindille
miss Be se déshabille.
ma sœur, ma jumelle,
ma grande quenelle
laisse glisser son nez
de clown pour se tourner,
autre aventure sans faux nez.
va t'elle tricoter une fratrie ?
ou bien jouer de la batterie ?
qui sait ? je pleure et ris
haut dans le ciel jette du riz
à cette miss Be, mon amie

le cœur chiffon, Syphonie



Les jeunes ont des choses à dire !

Pour la cinquième année consécutive, l'association 123 soleil est intervenue auprès des classes de 4° SEGPA du collège Revesz-Long de Crest pour proposer un atelier d'expression théâtrale sur dix séances (encadré cette année par Sophie Maucourt et Elsa Scheffer).

Nous sommes partis de textes que les élèves avaient écrits en cours de français. Nous avons joué avec cette matière qui rapidement s'est transformée. Les mots ont laissé la place au silence et le corps s'est mis en mouvement. Les jeunes ont mis en espace les histoires qu'ils avaient écrites : elles ont pris forme, et ainsi sont nés des solos, des duos, voire même des trios et deux quatuors. Des tranches de vies jouées, sur un fond musical, par des ados pleins de courage qui ont osé présenter leur travail le 17 décembre devant une soixantaine de personnes.

Comment partager nos rêves... un secret... nos émotions ?

Comment oser le faire le moment venu... et braver la peur du regard de l'autre, de l'apparence ?

Cet atelier d'expression proposait divers outils mis à la disposition des ados pour jouer, se surprendre, se raconter, s'émouvoir, et partager les émotions du moment avec les spectateurs du jour, témoins de ces instants de vie éphémères... d'histoires nées du jeu.

Cette année encore la rencontre avec les ados du collège aura été une belle aventure !

Elsa Scheffer

La F.F.A.C.H. ? c'est qu'oich ?

1 2 3 SOLEIL est Membre Fondateur de la jeune **FEDERATION FRANCAISE DES ASSOCIATIONS DE CLOWNS HOSPITALIERS** qui est née fin 2009, avec le Rire Médecin, Les Clowns de l'Espoir, Vivre aux Eclats, et Soleil Rouge.

Beaucoup d'initiatives de Clowns à l'hôpital existent, et les bonnes volontés se heurtent à des questions de fonctionnement, de formation, de budget...

Cette Fédération veut être un lieu de rencontre professionnel, d'échange et de structuration du métier de clown hospitalier, afin de lui permettre des évolutions qualitatives et une reconnaissance de ses spécificités.

Pour son lancement, la « F.F.A.C.H. » organise 2 journées à LILLE (le siège !), les 30 et 31 janvier.

Clowns, administratifs et soignants y sont attendus. Dimanche 30 janvier dès 14h des tables rondes faciliteront les échanges, qui se poursuivront après un spectacle traitant de la maladie chez l'enfant, « La Malle de Sophie ».

Lundi 31 janvier, de 9h à 12h : Seront abordées toutes informations et questions sur la Fédération.

Contact info : Claire

Vous les avez peut-être croisés ? Vous avez peut-être acheté de belles poteries artisanales réalisées pour 1 2 3 SOLEIL ?

Pour la deuxième année des adhérents bénévoles de l'association ont tenu des marchés de Noël, à Montélimar, et ci-dessous, à Châtillon-en-Diois. Poteries fraîches !



ASSOCIATION 1,2,3 SOLEIL DES ARTISTES A L'HÔPITAL

Présidente Jackie TREMOUILLES Le village, 26310 Barnave – Tel 04 75 21 82 13/ Fax 04 75 21 84 31

Email : 123soleil.asso.clowns@wanadoo.fr Site web : [http : //www.123soleil-hopital.fr](http://www.123soleil-hopital.fr)

Association loi 1901 reconnue d'utilité publique. Code APE 923 A N°Siret 41422383400030

ASSEMBLEE GENERALE **Vendredi 11 février 2011**

A 19h30 à la Salle des Fêtes de EURRE

En ouverture : un spectacle en chanteur !

Bienvenue à tous et toutes !

- **Bilan financier et moral**

- **Renouvellement du CA. Projets et perspectives**

BON POUR POUVOIR à renvoyer à : 1,2,3, Soleil C/Jackie TREMOUILLES 26310 BARNAVE Tel. : 04 75 21 82 13
Je soussigné.....

Donne procuration de vote à :.....

Pour l'Assemblée générale du 11 février 2011

Signature :

BULLETIN DE SOUTIEN à détacher et à renvoyer à : 1,2,3, Soleil C/Jackie TREMOUILLES 26310 BARNAVE

NOM-PRENOM :

ADRESSE postale :

ADRESSE mail :

Je souhaite adhérer à l'Association 123 Soleil (10€ la cotisation) :

Je souhaite faire un don : L'association 123 Soleil vous remercie de votre générosité et vous adressera un justificatif (pour déduction fiscale).

ADRESSE COURRIEL : merci de nous donner votre adresse mail, soit sur le coupon joint, soit à notre adresse :
123soleil.asso.clowns@orange.fr, afin que nous puissions vous envoyer nos prochaines gazettes sous forme électronique.

ASSEMBLEE GENERALE **Vendredi 11 février 2011**

A 19h30 à la Salle des Fêtes de EURRE

En ouverture : un spectacle en chanteur !

Bienvenue à tous et toutes !

- **Bilan financier et moral**

- **Renouvellement du CA. Projets et perspectives**

BON POUR POUVOIR à renvoyer à : 1,2,3, Soleil C/Jackie TREMOUILLES 26310 BARNAVE Tel. : 04 75 21 82 13
Je soussigné.....

Donne procuration de vote à :.....

Pour l'Assemblée générale du 11 février 2011

Signature :

BULLETIN DE SOUTIEN à détacher et à renvoyer à : 1,2,3, Soleil C/Jackie TREMOUILLES 26310 BARNAVE

NOM-PRENOM :

ADRESSE postale :

ADRESSE mail :

Je souhaite adhérer à l'Association 123 Soleil (10€ la cotisation) :

Je souhaite faire un don : L'association 123 Soleil vous remercie de votre générosité et vous adressera un justificatif (pour déduction fiscale).

ADRESSE COURRIEL : merci de nous donner votre adresse mail, soit sur le coupon joint, soit à notre adresse :
123soleil.asso.clowns@orange.fr, afin que nous puissions vous envoyer nos prochaines gazettes sous forme électronique.